



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Istituto di Istruzione Secondaria Superiore  
"Alessandro Greppi"

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)  
www.istitutogreppi.edu.it



Programma svolto a.s. 2025/2026

Classe 2LC

Materia: spagnolo

Professoressa: Sabrina Ferrante

### Libri di testo adottati

Maisto D., Salvaggio M., *Buena Onda. Mis competencias para comunicar en español*, volume 1, Loescher.

Maisto D., Salvaggio M., *Buena Onda. Mis competencias para comunicar en español*, volume 2, Loescher.

### Argomenti che si prevede di trattare nel corso dell'a.s.

Sono stati trattati i contenuti delle unità dalla 5 alla 9 del volume 1 e l'unità 19 del volume 2 dei libri in adozione.

### **COMPETENZE ALLA FINE DEL 2° ANNO (Livello Framework A2)**

Si è in grado di comprendere frasi ed espressioni di uso frequente, relative a settori di rilevanza immediata (ad esempio, informazioni riguardo al tempo atmosferico, lo stato di salute, gli stati d'animo, i mezzi di trasporto, le mete di vacanza, eventi del passato, ecc.). Si è in grado di gestire conversazioni di routine, riguardanti uno scambio diretto di informazioni circa temi comuni e di attualità. Si è in grado di descrivere la propria provenienza e formazione, l'ambiente e gli oggetti circostanti, correlati a necessità immediate.

Competenze trasversali: imparare a imparare con un metodo di studio sempre più efficace; competenza digitale: scrivere mail e utilizzare il computer per presentazioni in power point; competenze di mediazione: trasferire da L1 a L2 e viceversa quanto letto o sentito; competenza linguistica: acquisire una maggiore coscienza delle analogie e diversità dei sistemi linguistici appresi rispetto alla lingua madre; competenza culturale: comprendere differenze e similitudini geografiche, sociali, relative al sistema scolastico e allo stile di vita del Paese di L2 / L3 rispetto al proprio paese.

<b>AMBITI TEMATICI</b>	<b>ABILITÀ:</b> saper comprendere ascoltando e leggendo, scrivere, parlare in relazione agli ambiti linguistici previsti e saper elaborare un'intervista, tradurre, descrivere una foto; scrivere una biografia
Gli abiti, la moda e i negozi	Saper parlare di abiti, materiali, accessori e nomi di negozi. Saper dialogare per acquistare in un negozio; saper parlare di moda
Il cibo e il ristorante	Saper parlare del cibo, della tavola e delle ricette; saper dialogare al fine di ordinare in un bar o in un ristorante; dare ordini o indicazioni
Le faccende domestiche	Saper parlare delle faccende domestiche
La città	Saper descrivere gli elementi della città

Il passato recente e il futuro prossimo	Saper parlare di azioni in essere; esperienze vissute e da vivere; del passato recente; saper pianificare; saper proporre, accettare o rifiutare e giustificarsi
Le relazioni di coppia	Saper parlare circa le relazioni di coppia
Le nuove tecnologie	Saper parlare di reti sociali e delle nuove tecnologie
Le azioni abituali in passato	Saper parlare di azioni abituali in passato; descrivere persone e situazioni in passato; saper parlare di cambiamenti
Tappe e momenti della vita	Saper usare espressioni per reagire; raccontare un aneddoto; parlare del passato senza relazione con il presente; raccontare biografie

CONOSCENZE GRAMMATICALI	CONOSCENZE LESSICALI (min. 2000 parole)	CONOSCENZE CULTURALI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I pronomi di complemento diretto</li> <li>• <i>Por e para</i></li> <li>• <i>Alguien, nadie, algo, nada</i></li> <li>• I comparativi e i superlativi</li> <li>• Perifrasi ed espressioni di obbligo e necessità</li> <li>• Imperativo affermativo di seconda persona, con pronomi</li> <li>• <i>Ir - venir, llevar – traer</i></li> <li>• Il gerundio</li> <li>• Le perifrasi <i>Estar + gerundio, Ir a + infinito, Pensar + infinitivo</i></li> <li>• Il participio passato di verbi regolari e irregolari; il <i>pretérito perfecto</i>: morfologia e uso</li> <li>• Il <i>pretérito imperfecto</i>: morfologia di verbi regolari e irregolari e uso</li> <li>• Il <i>pretérito indefinido</i>: morfologia di verbi regolari e irregolari e uso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'abbigliamento, i materiali e gli accessori</li> <li>• Gli aggettivi per definire lo stile</li> <li>• I negozi e le attività commerciali</li> <li>• Il cibo e la tavola</li> <li>• Le faccende domestiche</li> <li>• Gli elementi e i luoghi della città</li> <li>• Le relazioni di coppia</li> <li>• Le reti sociali e gli oggetti tecnologici</li> <li>• Partes de cuerpo y deportes</li> </ul>	<p>Durante l'anno scolastico sono stati analizzati alcuni aspetti concernenti la cultura dei Paesi di lingua spagnola, con particolare riferimento all'ambito sociale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La cocina española y las tapas</li> <li>• Lectura adaptada <i>Haciendo Camino: el Camino de Santiago de Compostela</i></li> <li>• Análisis de los personajes y de las características principales de la novela <i>Moby Dick</i></li> <li>• Cortometraje navideño <i>Clara</i></li> <li>• Los Sanfermines</li> <li>• Buenos propósitos</li> <li>• Fiesta: La Rapa das Bestas</li> <li>• Cortometraje <i>Vale</i></li> <li>• Canción de Planeta <i>Un buen día</i></li> <li>• El trabajo ideal</li> </ul>

**Educazione civica:** nel corso del pentamestre, quattro ore di lezione sono state dedicate alle tematiche dei rischi legati all'uso delle nuove tecnologie e del cyberbullismo.

**Ore di compresenza:** l'insegnante madrelingua ha supportato l'insegnante, per un'ora settimanale, nella conversazione sugli argomenti trattati nelle singole unità e riguardanti sia gli ambiti situazionali, sia gli ambiti culturali sopra indicati.

Si è fatto ricorso alla visione di immagini, video, cortometraggi e all'ascolto di canzoni al fine di stimolare la curiosità, l'interesse e quindi la partecipazione degli alunni. Gli alunni hanno realizzato e presentato alla classe lavori individuali o di gruppo.

### Metodo

L'approccio metodologico è stato di tipo funzionale/comunicativo, ritenuto il più opportuno per ottenere una vera competenza comunicativa, intesa come utilizzo diretto della lingua straniera in situazioni reali o di studio. La lezione frontale è stata partecipata, al fine di favorire il dialogo educativo e coinvolgere gli alunni nel processo di apprendimento. Le attività di gruppo sono state proposte al fine di sviluppare le capacità di cooperazione e collaborazione. Inoltre, sono state proposte discussioni sui diversi temi trattati, al fine di favorire il dialogo e la capacità di argomentare.

### **Verifiche e valutazione, recupero e approfondimento**

- Verifiche formative: domande a pioggia alla classe per valutare il raggiungimento degli obiettivi durante lo svolgimento di un'unità didattica, permettendo a tutti gli studenti di interagire, di esercitare l'uso della lingua e di consolidare le nozioni apprese nelle ultime lezioni.

- Verifiche sommative:

• Prove orali per verificare il:

- sapersi esprimere in modo corretto;

- saper organizzare un discorso organico e compiuto su di un argomento specifico;

- possedere le conoscenze legate all'argomento trattato.

• Prove scritte, relative ai contenuti linguistici: al fine di verificare la correttezza morfosintattica, le specifiche competenze lessicali, il possesso dei contenuti.

La valutazione finale ha tenuto conto dei livelli raggiunti da ogni singolo alunno, delle competenze acquisite, ma anche della partecipazione al dialogo e alla lezione in classe e online, dell'interesse, dell'impegno personale, del progresso rispetto al livello precedente e del comportamento in classe.

Durante la Settimana di sospensione delle attività didattiche, subito dopo lo scrutinio del trimestre, è stato proposto un percorso di approfondimento relativo al lessico del corpo e ai corrispondenti modi di dire.

Monticello Brianza, 03 giugno 2026

Prof.ssa Sabrina Ferrante

\_\_\_\_\_  
Le/I rappresentanti degli studenti

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## **GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRODUZIONE ORALE - BIENNIO

10 Eccellente	Lo studente dimostra una conoscenza approfondita degli argomenti richiesti; si esprime con disinvoltura, originalità e creatività, utilizzando il lessico specifico e adatto all'argomento. La pronuncia è corretta. Non commette errori grammaticali né sintattici.
9 Ottimo	Lo studente dimostra una conoscenza puntuale degli argomenti richiesti; si esprime con sicurezza e in modo scorrevole, utilizzando un lessico specifico e adeguato. La pronuncia è corretta. Non commette errori grammaticali né sintattici.
8 Buono	Lo studente dimostra una buona conoscenza degli argomenti richiesti; si esprime con minime esitazioni, utilizzando un lessico generalmente adeguato. La pronuncia è buona. Commette sporadici errori grammaticali o sintattici.
7 Discreto	Lo studente dimostra una discreta conoscenza degli argomenti richiesti; si esprime in modo chiaro, utilizzando un lessico generalmente adeguato, ha qualche esitazione e la pronuncia risulta comprensibile pur se non sempre corretta. Commette alcuni errori grammaticali e sintattici che non ostacolano la comprensione.
6 Sufficiente	Lo studente dimostra una conoscenza adeguata degli argomenti richiesti; nonostante nell'espressione vi siano esitazioni e ripetizioni, nel complesso il messaggio risulta comprensibile. La pronuncia è accettabile. Gli errori grammaticali e sintattici commessi non inficiano la comprensione globale.
5 Mediocre	Lo studente dimostra una conoscenza parziale degli argomenti richiesti; si esprime con molta incertezza, utilizzando un lessico limitato e non sempre coerente. La pronuncia è spesso scorretta. Gli errori grammaticali e sintattici spesso rendono faticosa la comprensione.
4 Insufficiente	Lo studente dimostra una conoscenza lacunosa degli argomenti richiesti; si esprime in modo incerto, con una pronuncia non sempre accettabile. Commette numerosi errori grammaticali e sintattici che compromettono la comprensione.
3 Scarso	Lo studente dimostra una conoscenza molto lacunosa degli argomenti richiesti. Scarsissima capacità espressiva: gli errori sistematici di natura grammaticale e il lessico estremamente limitato rendono impossibile la comunicazione.
1-2 Molto scarso	Lo studente rinuncia a rispondere (1) o non riesce del tutto (2) a esprimersi su qualsiasi argomento proposto.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE STRUTTURATE (ad es. test a crocette, traduzioni di vocaboli, coniugazioni di tempi verbali)**

Punteggio	Voto in Decimi
100-98	10
97-95	9½
94-92	9
91-89	8½
88-86	8
85-82	7½
81-78	7
77-74	6½
73-70	6
69-63	5½
62-56	5

55-49	4½
48-42	4
41-35	3½
34-28	3
27-21	2½
20-0	2

Per quanto riguarda le prove più complesse, quali prove semi-strutturate, produzioni, comprensioni, domande aperte, ecc. in linea generale, la soglia della sufficienza corrisponderà al 60% del punteggio totalizzato nella prova secondo i criteri di adeguatezza stabiliti dal singolo docente. Il voto è attribuito secondo una scala numerica che va dal 2 al 10. Qui di seguito, si riportano esempi di griglie, ciascuna sarà formulata in proporzione al punteggio attribuito a ciascuna prova di verifica. Resta inteso che, sulla base della singola prova e del livello della classe, il docente potrà stabilire soglie di sufficienza e tempi di esecuzione diversi, ma sempre su una scala di voto in decimi da 2 a 10.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE LINGUA STRANIERA – PROVE SCRITTE (test strutturato e/o semi-strutturato con 100 items\*)

ITEMS CORRETTI	VOTO/10	GIUDIZIO	DESCRITTORI
100-99	10	ECCELLENTE	Piena padronanza di concetti, funzioni linguistiche e strutture grammaticali.
98-95	9½	OTTIMO	Acquisizione ampia e completa dei contenuti: uso corretto e rigoroso delle funzioni linguistiche e delle strutture grammaticali.
94-90	9		
89-85	8½	BUONO	Buona conoscenza dei contenuti e capacità di applicare in modo sicuro e corretto le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali.
84-80	8		
79-75	7½	DISCRETO	Soddisfacente possesso di conoscenze, capacità di applicare in modo abbastanza sicuro e sostanzialmente corretto le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali.
74-70	7		
69-65	6½	SUFFICIENTE	Acquisizione dei contenuti minimi, qualche errore nell'uso delle funzioni linguistiche e delle strutture grammaticali non determinanti.
64-60	6		
59-54	5½	MEDIOCRE	Acquisizione parziale dei contenuti minimi, con incertezze diffuse, qualche difficoltà nell'uso delle funzioni linguistiche e delle strutture grammaticali.
53-49	5		
48-43	4½	INSUFFICIENTE	Acquisizione lacunosa dei contenuti minimi, con difficoltà evidenti nell'uso delle funzioni linguistiche e delle strutture grammaticali.
42-37	4		
36-31	3½	GRAVEMENTE	Acquisizione gravemente lacunosa dei contenuti minimi. Errori diffusi e gravi difficoltà nell'uso delle funzioni linguistiche e delle strutture grammaticali.
30-26	3	INSUFFICIENTE	
25-21	2½		
20-0	2		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE PROVE SCRITTE (produzioni, comprensioni, domande aperte) BIENNIO

OBIETTIVO	DESCRITTORE	INDICATORE DI LIVELLO IN /10	
A	Il candidato si esprime applicando le proprie	5	in modo chiaro, corretto scorrevole, con ricchezza lessicale

<b>Conoscenze linguistiche</b>	conoscenze ortografiche, morfosintattiche lessicali	4	in modo chiaro e corretto
		<b>3</b>	<b>in modo chiaro ma con qualche imprecisione*</b>
		2,5	in modo impreciso ma comprensibile
		2	in modo scorretto
		1	in modo gravemente scorretto
<b>B</b> <b>Comprensione del testo / Conoscenza dei contenuti / Aderenza alla traccia</b>	Il candidato riconosce le informazioni / espone le proprie conoscenze e aderisce alla traccia	5	in modo ricco e approfondito
		4,5	in modo pertinente e articolato
		4	in modo corretto e appropriato
		<b>3</b>	<b>in modo essenziale e nel complesso abbastanza pertinente*</b>
		2,5	in modo superficiale e generico
		2	in modo lacunoso e non organico
1	in modo scorretto e lacunoso		

\* La somma dei voti in grassetto rappresenta, per ogni colonna, il voto di sufficienza